

Conservatori  
Professional de Música  
de Badalona

# PROVES D'ACCÉS A GRAU PROFESSIONAL

## **CURS CINQUÈ**

### ORIENTACIONS GENERALS

Per a consultes específiques podeu adreçar-vos a:

[conservatori@badalona.cat](mailto:conservatori@badalona.cat)

tel.933893957

CONSERVATORI DE BADALONA  
c/Pare Claret,2  
08911Badalona

S'accedirà als estudis de **Grau Professional** mitjançant una prova d'accés amb una ordenació curricular desenvolupada seguint el Decret 25/2008, de 29 de gener, del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

## FORMA I PROCÉS DE LA PROVA

La prova d'accés a **CINQUÈ CURS** de Grau Professional constarà de dos exercicis: Un de LLENGUATGE MUSICAL i un altre D'INSTRUMENT.

Els exercicis seran qualificats de zero a deu punts i caldrà una qualificació mínima de cinc punts en cadascun per a l'establiment de la nota global. La nota global s'especificarà en unitats i dècimes.

### 1. Exercici de Llenguatge Musical

Aquest exercici consistirà en resoldre les qüestions referides a objectius terminals de l'assignatura, establerts pel Conservatori.

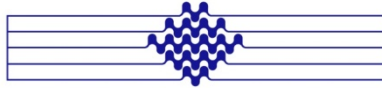
### 2. Exercici d'Instrument:

L'exercici d'instrument consistirà en:

- a) Interpretar a vista un fragment musical inèdit.
- b) Interpretar **dos estudis i dues obres d'un repertori format per tres estudis i tres obres** de diferents estils i èpoques. Els tres estudis i dues de les obres seran escollits entre la relació establerta pel Conservatori. Una tercera obra serà de lliure elecció per l'alumnat. En començar la prova, l'alumnat haurà de presentar a la comissió avaluadora, per triplicat les partitures i el llistat d'estudis i obres escollides. Caldrà portar sempre l'acompanyant/s quan les obres a interpretar així ho requereixin.

**S'admetran obres de dificultat similar o superior, prèviament aprovades pel departament corresponent**

**3. Els alumnes que ho desitgin podran fer una prova de Cant Coral** per acreditar que han cursat un mínim de dos cursos d'aquesta assignatura, en cas de no fer aquesta prova hauran de cursar l'assignatura de Cant Coral durant dos anys acadèmics. La prova consistirà en interpretar 2 obres a tres o quatre veus d'un repertori format per tres obres d'estils diferents. Caldrà portar els acompanyants necessaris per fer



Conservatori  
Professional de Música  
de Badalona

## PROVA D'ACCÉS A 5è CURS DE GRAU PROFESSIONAL

### FLAUTA DE BEC

#### *Estudis*

---

15 estudis	Davis
Núms. 1,4,7,12	Bremer
Núms..29 <sup>a</sup> , 31, 34	Staeps
Núms. 19,20,21	Linde
2 preludes	Hotetterre

---

#### *Obres*

---

Van Eyck (tenor)

---

Fantasies i capricis

---

Quantz

---

Sonata barroca d'estil francès: Francoeur, Dieupart, Lavigne, Hotetterre.

---

Sonata barroca: Telemann, Haendel, Corelli.

---

Sonata moderna amb piano:

Sonatina	Colin Hand
Jazzy	H.M.Linde
Aibade	Scott.

---

Tres cançons de Bartok.

---

Duets, trios i quartets moderns.

---