

TROMPA***Estudis***

.Estudis de transposició en totes les tonalitats.

Méthode complète de Cor : Pg.151 a 204	Lucien Thevet	Ed.A.Leduc
Méthode: Estudis del núm.1 al núm.10	H.Kling	
Deux cents Etudes nouvelles mélodiques et progressives, 3r quadern	Máxime Alphonse	Ed.A.Leduc

Obres

Concert núm.4	L.Font
Concert núm.1 KV.412	A.Mozart
Sonata	F.Danzi
Chassacor	R.Boutry
Concertino	G.Gabelles
Nocturn, Op.112	C.Reinecke
Laudatio (per a trompa sola)	B.Krol
