

Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ACTA NÚM. 7/2024

Corresponent a la Sessió del Tribunal Qualificador Únic de 54 processos selectius de 77 places del Patronat de la Música de Badalona celebrada el 5 de setembre de 2024

A Badalona, a les 13h hores del dia 5 de juliol de 2024, es reuneix, el Tribunal Qualificador Únic de 54 processos selectius d'estabilització de 77 places laborals del Patronat de la música de Badalona (64 places de professor/a de música, 7 places d'educador musical, 1 plaça de pianista repertorista, 1 plaça de tècnic superior, 4 places d'administratiu/va), pel sistema de concurs de mèrits i concurs/oposició (Disp. 6 i 8 Llei 20/2021) amb l'assistència dels següents membres:

President: Josep Borràs Badia

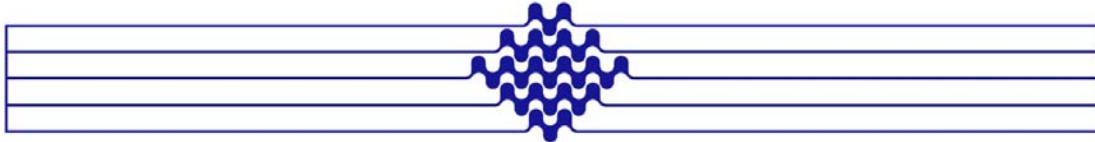
Vocal: Joan Morera Casablanca

Secretari: Ricard Brotat i Jubert

Al lloc, data, hora i amb els assistents indicats a l'encapçalament, havent estat degudament convocada per a tractar els temes que figuren a l'ordre del dia, es reuneix el Tribunal Qualificador Únic de conformitat amb les bases reguladores dels processos selectius amb el següent,

ORDRE DEL DIA

- 1. Valoració dels mèrits presentats pels aspirants admesos de 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives).**
- 2. Proposta del llistat de persones per ordre de la puntuació total obtinguda segons el resultat dels mèrits valorats dels 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives).**
- 3. Assumptes de tràmit.**
- 4. Precs i preguntes.**



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

1. Valoració dels mèrits presentats pels aspirants admesos de 10 processos selectius d'estabilització de 15 places laborals del Patronat de la música de Badalona (9 places de professors/es de música, 2 places d'educadors/es musicals, 4 places d'administratius/tives).

En portar a terme el procés de puntuació en relació a la documentació aportada pels aspirants admesos i a les condicions establertes a les bases, en alguns casos, es donen diferències en relació a les autobaremacions. A continuació s'enumeren quines son:

7.3 a) Experiència professional

No s'ha comptabilitzat l'experiència més enllà dels darrers dotze anys (2011-2022), que és el període que estipulava les bases. Tampoc es podia computar un mateix període temporal en diferents administracions.

7.3 b.1) Formació reglada

En alguns casos, els aspirants han comptabilitzat la titulació requerida o aquelles de nivell inferior necessàries per assolir-les, cosa que no corresponia.

Atenent a tots aquests aspectes, les puntuacions queden, ordenades de major a menor i per a cada plaça, de la manera següent, amb indicació de la puntuació concreta de cada apartat de les bases, tal com es detalla al final.

Els/les aspirants tindran un termini de tres dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la publicació del resultat de la valoració dels mèrits, per presentar les al·legacions que considerin oportunes. Aquestes s'hauran de presentar en el registre electrònic del Patronat:

https://seu.badalona.cat/sta/CarpetaPublic/doEvent?APP_CODE=STA&PAGE_CODE=PTS_C ATSERV&DETALLE=6269000199208604607753&lang=CA

9 PLACES DE PROFESSOR/A DE MÚSICA

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CONTRABAIX JAZZ - JORNADA PARCIAL

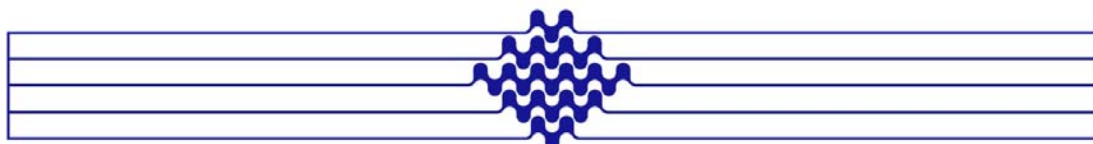
NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MANEL	FORTIÀ BRUGUÉ	***2056**	13,32	0,3	3,4	6	SI	23,03
PAU	LLIGADAS RODRIGUEZ	***9702**	8,16	1	0	12	SÍ	21,16
HECTOR	TEJEDO MINIERI	***1370**	3,36	1	0	12	SÍ	16,36
ALEXANDRE	REVIRIEGO BLANCH	***4751**	6,36	0	0	12	NO	EXCLÒS*

* No acredita el nivell de català exigít i no es presenta a la prova celebrada del 6/9/2023

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT FLABIOL

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)						Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	
QUIM	BOIX PIJOAN	***5217**	21	26	30	1,85	0	6	10	SI	87

*Resultats desglossats en l'acta del dia 28 de juny



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT GRALLA

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics		
EFREM	SEBASTIÀ ORTIGOSA	***0790**	21	25	30	0,25	4	6	SÍ	86

*Resultats desglossats en l'acta del dia 28 de juny

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT LENGUATGE / PIANO PARCIAL

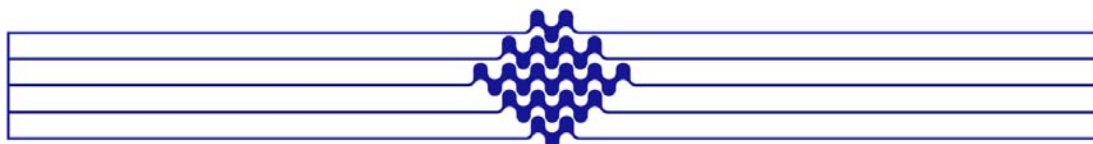
NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	1,10	8	12	SÍ	21,1

3 PLACES: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO - JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	EXPERIÈNCIA LABORAL	FORMACIÓ REGLADA	FORMACIÓ COMPL.	MÈRITS ARTÍSTICS	Acredita CATALÀ	TOTAL
LLUIS	PEREZ MOLINA	***4135**	70	4	8	12	SÍ	94
MIREIA	FORNELLS ROSELLÓ	***5921**	70	2,35	8	12	SÍ	92,35
JOAN Miquel	HERNANDEZ SAGRERA	***9344**	20,61	3,50	8	12	SÍ	44,11
M.MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	7,66	3	7,5	12	SÍ	30,16
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	6,24	3,6	5,30	12	SÍ	27,14
MARIJA	IVANOVIC	***8205**	6,86	1,20	6,20	12	SÍ	26,26
MONTSERRAT	CÓRCOLES GÓMEZ	***2547**	4,80	3	5,80	10,90	SÍ	24,5
JONATHAN	FERNANDEZ CRUZ	***2867**	16,92	2	3,20	2,2	SÍ	24,32
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	2,35	8	12	SÍ	22,35
LAURA	MIRAS LLOPART	***3047**	3,12	2,85	7,2	8,65	SÍ	21,82
MARC	PUSÓ BADIA	***9312**	2,28	1,5	0	5,6	SÍ	9,38
CECILIA	LÓPEZ BALCAZAR	***3528**	0	1,5	3,30	2,90	SÍ	7,70
LINUS	MONTOLIO LOBERA	***5055**	0,32	0	5,30	2	SÍ	7,62

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANISTA REPERTORISTA

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Procés selecció	Acredi ta CATAL À	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experièn cia laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics			
MARÍA	ALONSO-ALLENDE MAÑERU	***7163**	27	27	30	0	0,5	5,60	10	SÍ	94
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	21	19	14	3	4	6	—	SÍ	67



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	15	24	12,40	3,6	0,50	6	_____	SÍ	61,50
ADRIÀ	BRAVO HERNÁNDEZ	***9336v	No presentat	No presentat	12,80	1,10	1,20	6	_____	SÍ	EXCLÒS
MARIJA	IVANOVIC	***8205**	No presentada	No presentada	11,47	1,20	4	6	_____	SÍ	EXCLOSA
LAURA	MIRAS LLOPART	***3047**	No presentada	No presentada	4,32	2,85	4	6	_____	SÍ	EXCLOSA
LINUS	MONTOLIO	***5055**	No presentat	No presentat	0,54	0	4	2	_____	SÍ	EXCLÒS
MARC	PUSÓ BADIA	***9312**	No presentat	No presentat	3,80	1,5	0	5,6	_____	SÍ	EXCLÒS

*Resultats desglossat en l'acta del dia 28 de juny

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT TROMPETA JAZZ - JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALVAR	MONFORT FERRANDO	***4836**	11,40	1,30	2,20	12	SI	26,90
PERE	VERA CORTÉS	***9702**	0	0	4	12	NO	EXCLÒS*

*No acredita el nivell de català i no es presenta a la prova realitzada el 6/9/2023.

2 PLACES D'EDUCADOR/A MUSICAL

1 PLAÇA: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO JAZZ – JORNADA PARCIAL

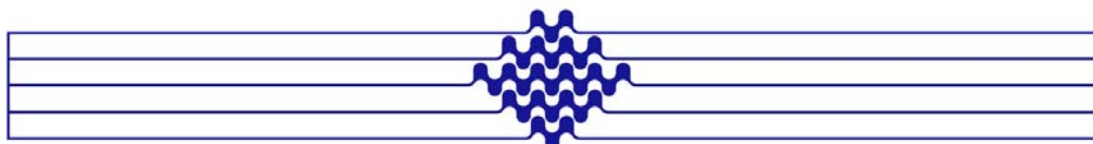
NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28
MARIONA	RUETE CAVALLER	***4548**	0	0,10	0	8,10	SÍ	8,2
MARIANO	ARMELLIN CAMARASA	***9420**	70	0	0	12	NO*	EXCLÒS

*No acredita el nivell requerit de català i no supera a la prova realitzada el 6/9/2023.

1 PLAÇA: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CORDA – JORNADA PARCIAL

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
ISABEL	RIVERO SANCHEZ	***7588**	26,06	0	8	12	10	SÍ	55,06
ELISA	GONZALEZ POLA-LUCIO	***8771**	11,88	1,50	8	12	___	SÍ	33,38
CAROLINA	PEREIRA COPELLO	***4049**	17,28	0	8	12	___	NO**	EXCLOSA

**No acredita el nivell requerit de català i no es presenta a la prova realitzada el 6/9/2023.



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

4 PLACES D'ADMINISTRATIU/TIVA

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	ACTIC	Acredita CATALÀ	Total
FCO.JAVIER	ALMEIDA CASTRO	***5514**	70	1	15	0	SÍ	86
NÚRIA	VILLACAMPA AMORÓS	***2926**	70	2	5,40	0	SÍ	77,40
GRACIA	PEREZ CIMARRO	***3322**	70	0	1,80	0	SÍ	71,80
NEUS	PI TOLRÀ	***2467**	38,70	1	4,52	2	SÍ	46,22
ELISENDA	AYATS BLANCH	***1476**	1,2	5	15	2	SÍ	23,20
ANA BELEN	FERNANDEZ OTERO	***7619**	0,72	0	15	1	SÍ	16,72
DANIEL	QUEROL HERVÀS	***0178**	0	0	0	0	SÍ	0
M.JOSÉ	SERRANO FONTESTAD	***2175**	0	0	1,2	0	NO*	EXCLOSA

* NO acredita el nivell requerit de català i no es presenta a la prova realitzada el 6/9/2023.

2. Proposta del llistat de persones per ordre de la puntuació total obtinguda segons el resultat del mèrits valorats dels 5 processos selectius d'estabilització de 6 processos selectius d'estabilització de 11 places laborals del Patronat de la música de Badalona (5 places de professors/es de música, 2 places d'educador/a musical, 4 places d'administratius/tives).

Un cop baremades els mèrits al·legats pels aspirants de les places on tots els aspirants compleixen amb els requisits de la base 3.1 f) i g), el tribunal procedeix, per ordre de puntuació obtinguda de major a menor, a efectuar la proposta de contractació i la constitució d'una borsa de treball.

9 PLACES DE PROFESSOR/A DE MÚSICA

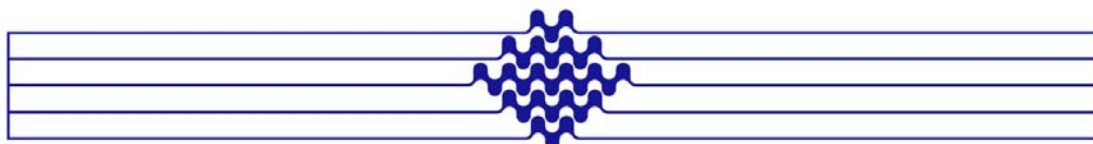
1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CONTRABAIX JAZZ - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MANEL	FORTIÀ BRUGUÉ	***2056**	13,32	0,3	3,4	6	SI	23.03

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
PAU	LLIGADAS RODRIGUEZ	***9702**	8,16	1	0	12	SÍ	21,16
HECTOR	TEJEDO MINIERI	***1370**	3,36	1	0	12	SÍ	16,36



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT FLABIOL - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)						Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	
QUIM	BOIX PIJOAN	***5217**	21	26	30	1,85	0	6	10	SI	87

Borsa de treball

No n'hi ha

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT GRALLA - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics		
EFREM	SEBASTIÀ ORTIGOSA	***0790**	21	25	30	0,25	4	6	SÍ	86

Borsa de treball

No n'hi ha

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT LENGUATGE PIANO - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	1,10	8	12	SÍ	21,1

Borsa de treball

No n'hi ha

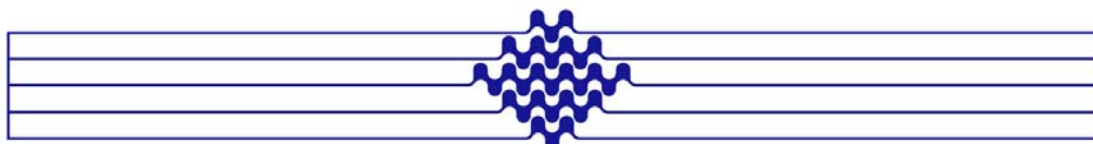
3 PLACES: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	EXPERIÈNCIA LABORAL	FORMACIÓ REGLADA	FORMACIÓ COMPL.	MÈRITS ARTÍSTICS	Acredita CATALÀ	TOTAL
LLUIS	PEREZ MOLINA	***4135**	70	4	8	12	SÍ	94
MIREIA	FORNELLS ROSELLÓ	***5921**	70	2,35	8	12	SÍ	92,35
JOAN Miquel	HERNANDEZ SAGRERA	***9344**	20,61	3,50	8	12	SÍ	44,11

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	EXPERIÈNCIA LABORAL	FORMACIÓ REGLADA	FORMACIÓ COMPL.	MÈRITS ARTÍSTICS	Acredita CATALÀ	TOTAL
M.MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ROGER	ILLA PRATS	***5988**	7,66	3	7.5	12	SÍ	30,16
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	6,24	3,6	5,30	12	SÍ	27,14
MARIJA	IVANOVIC	***8205**	6,86	1,20	6,20	12	SÍ	26,26
MONTSERRAT	CÓRCOLES GÓMEZ	***2547**	4,80	3	5.80	10,90	SÍ	24,5
JONATHAN	FERNANDEZ CRUZ	***2867**	16,92	2	3,20	2,2	SÍ	24,32
ALICIA	ALEGRE SANCHEZ	***9113**	0	2,35	8	12	SÍ	22,35
LAURA	MIRAS LLOPART	***3047**	3,12	2,85	7,2	8,65	SÍ	21,82
MARC	PUSÓ BADIA	***9312**	2,28	1,5	0	5,6	SÍ	9,38
CECILIA	LÓPEZ BALCAZAR	***3528**	0	1,5	3,30	2.90	SÍ	7,70
LINUS	MONTOLIO LOBERA	***5055**	0,32	0	5.30	2	SÍ	7,62

1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO REPERTORISTA- JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics			
MARÍA	ALONSO-ALLENDE MAÑERU	***7163**	27	27	30	0	0,5	5,60	10	SÍ	94

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	FASE D'OPOSICIÓ* (màxim 60 punts)		FASE DE CONCURS (màxim 40 punts)				Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
			PROVA 1	PROVA 2	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics			
ROGER	ILLA PRATS	***5988**	21	19	14	3	4	6	_____	SÍ	67
RICARD	ROVIROSA CABRÉ	***0502**	15	24	12,40	3,6	0,50	6	_____	SÍ	61,50

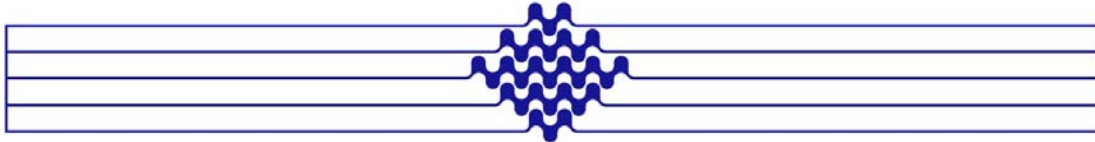
1 PLAÇA: PROFESSOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT TROMPETA JAZZ - JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
ALVAR	MONFORT FERRANDO	***4836**	11,40	1,30	2,20	12	SI	26.90

Borsa de treball

No n'hi ha



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

2 PLACES D'EDUCADOR/A DE MÚSICA

1 PLAÇA PARCIAL: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT PIANO JAZZ- JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MAR	SERRA BOIXADERAS	***0695**	17,28	1	8	12	SÍ	38,28

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Acredita CATALÀ	Total
MARIONA	RUETE CAVALLER	***4548**	0	0,10	0	8,10	SÍ	8,2

1 PLAÇA PARCIAL: EDUCADOR/A DE MÚSICA ESPECIALITAT CORDA – JORNADA PARCIAL

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
ISABEL	RIVERO SANCHEZ	***7588**	26,06	0	8	12	10	SÍ	55,06

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	Mèrits artístics	Procés selecció	Acredita CATALÀ	Total
ELISA	GONZALEZ POLA-LUCIO	***8771**	11,88	1,50	8	12	—	SÍ	33,38

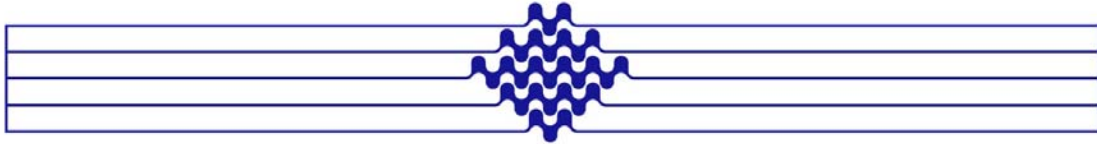
4 PLACES D'ADMINISTRATIU/TIVA

Proposta de contractació

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	ACTIC	Acredita CATALÀ	Total
FCO.JAVIER	ALMEIDA CASTRO	***5514**	70	1	15	0	SÍ	86
NÚRIA	VILLACAMPA AMORÓS	***2926**	70	2	5,40	0	SÍ	77,40
GRACIA	PEREZ CIMARRO	***3322**	70	0	1,80	0	SÍ	71,80
NEUS	PI TOLRÀ	***2467**	38,70	1	4,52	2	SÍ	46,22

Borsa de treball

NOM	COGNOMS	DNI	Experiència laboral	Formació Reglada	Formació comple.	ACTIC	Acredita CATALÀ	Total
ELISENDA	AYATS BLANCH	***1476**	1,2	5	15	2	SÍ	23,20



Conservatori
Professional de Música
de Badalona

ANA BELEN	FERNANDEZ OTERO	***7619**	0,72	0	15	1	Sí	16,72
DANIEL	QUEROL HERVÁS	***0178**	0	0	0	0	Sí	0

3. Assumptes de tràmit.

No n'hi ha.

4. Precs i preguntes

No se'n formulen.

En aquests moments essent les 14'30 hores, el president aixeca la sessió, de la qual com a secretari estenc la present acta que llegida i trobada conforme signem tots els assistents.

Josep Borràs Roca
President

Joan Morera Casablanca
Vocal

Ricard Brotat i Jubert
Secretari