



Conservatori  
Professional de Música  
de Badalona

## **NORMATIVA INTERNA (NIVELL ELEMENTAL)**

### **1. ETAPES I ENSENYAMENTS**

**1.1.** Els ensenyaments que s'impartiran a l'Escola de Música estaran distribuïts en tres etapes: Iniciació, Elemental i Nivell Professional

1.1.1. Constituiran l'etapa d'Iniciació els següents ensenyaments:

- a) Llenguatge Musical : Sensibilització 1 curs i Iniciació cursos de primer a tercer.
- b) Instrument : segon i tercer.

1.1.2. Constituiran l'etapa d'Elemental els següents ensenyaments:

- a) Llenguatge Musical, Violí, Viola, Violoncel, Piano, Flauta de bec, Guitarra, Clave, Flauta travessera, Oboè, Clarinet, Contrabaix, Fagot, Trompa, Trombó, Bombardí, Saxòfon i Fiscorn: Cursos de primer a quart.

1.1.3. Respecte al Nivell Professional cal consultar la normativa específica corresponent.

**1.2.** Els continguts de l'assignatura de Llenguatge Musical seran els següents: lectura, dictat, teoria, harmonia, audició i Cant Coral.

**1.3.** L'assignatura de Llenguatge Musical serà obligatòria durant tot el Nivell Elemental.

**1.4.** Durant el Nivell Elemental l'alumne només podrà cursar un instrument.

**1.5.** L'Escola de Música de forma facultativa promourà la creació de grups de música de cambra, orquestra infantil i cor infantil. L'orquestra infantil serà obligatòria pels alumnes de vent i guitarra a 3r i 4rt de nivell Elemental i pels alumnes de corda a 4rt de nivell Elemental.

## 2. NORMATIVA D'ACCÉS AL CENTRE

**2.1.** Per començar els estudis musicals a l'Escola de Música es tindran en compte les següents condicions:

### 2.1.1. Iniciació.

#### a) Llenguatge Musical.

. Que els alumnes tinguin entre 4 i 8 anys d'edat:

Als 4 anys ingressaran a Sensibilització.

Als 5 anys ingressaran a primer d'iniciació.

Als 6 anys ingressaran a segon d'iniciació.

Als 7 i 8 anys ingressaran a tercer d'iniciació.

#### b) Instrument.

. Durant el primer curs a l'Escola de Música, l'alumne només cursarà l'assignatura d' Iniciació al Llenguatge Musical. L'instrument es podrà començar a partir d'iniciació II

. L' accés estarà limitat pel nombre de places vacants; quan el nombre de sol.licituds sigui igual o inferior al nombre de places ofertes, es consideraran admesos tots els sol.licitants que reuneixin els criteris d'ingrés. En el cas de que el nombre de sol.licituds sigui superior al de places vacants, el Consell Escolar del Centre, admetrà tants alumnes com places ofertes, d'acord amb el resultat del barem dels criteris d'ingrés del Centre.

### 2.1.2. Nivell Elemental:

2.1.2.1. Accés des del Centre: Que els alumnes hagin fet tercer d'Iniciació de Llenguatge Musical a l'Escola de Música i tinguin un informe del professor/a positiu.

2.1.2.2. Accés des d'un altre Centre: estarà condicionat per:

a) La disponibilitat de places vacants.

b) La superació per part de l'alumne d'una prova per tal de verificar el nivell de Llenguatge Musical. En el cas de que l'alumne també vulgui accedir a un instrument, farà la corresponent prova.

. En el cas de superació de la prova, quan el nombre de sol.licituds sigui superior al de places vacants accedirà l'alumne amb millors qualificacions.

c) L'edat idònia per cursar els estudis de Nivell Elemental serà:

Llenguatge Musical: fins els 10 anys: Primer

fins els 11 anys: Segon

fins els 12 anys: Tercer

fins els 14 anys: Quart

Instruments: Qualsevol dels ofertats pel Centre

2.1.2.3. Accés sense coneixements musicals: S'obrirà un grup de llenguatge musical per a alumnes de 10 a 16 anys

2.1.2.3.1. Els alumnes d'entre 10 i 16 anys hauran de començar l'instrument el mateix curs que accedeixen a l'Escola de Música. En el moment de la preinscripció escolliran un instrument d'entre els que el Centre els hi ofereixi.

**2.2.** Per demanar plaça d'Instrument es requerirà:

2.2.1. Iniciació:

- a) Haver cursat com a mínim Primer d'Iniciació de Llenguatge Musical i tenir un informe del professor/a positiu.
- c) L'alumnat haurà escollir 2 instruments dels llistats oferts a la preinscripció del conservatori i realitzar una entrevista amb els Departaments d'instruments corresponents. Aquesta entrevista es realitzarà al mes de juny i estarà previament convocada al tauler d'anuncis del Centre. L'equip de direcció prèvia consulta als Departaments la plaça d'un dels dos instruments sol·licitats.  
En cas que no hi hagin places vancants s'oferirà a l'alumne altres possibilitats

2.2.2. Nivell Elemental:

2.2.2.1. Alumnes del Centre:

- a) Haver cursat i aprovat com a mínim un curs de Llenguatge Musical.
- b) Realitzar una entrevista amb el Departament d'instrument corresponent. Aquesta entrevista es realitzarà al mes de juny i estarà previament convocada al taulell d'anuncis del Centre

2.2.2.2 . Alumnes procedents d'un altre Centre:

. Complir amb les condicions de 2.1.2.2.

2.2.2.3. Alumnes d'entre 14 i 16 anys nous:

Realitzar una entrevista amb el Departament d'instrument corresponent.

**2.3.** L'elecció de l'instrument és lliure i la seva admissió estarà condicionada per:

- a) La disponibilitat de places vacants.
- b) El resultat de l'entrevista amb els respectius professors.
- c) L'informe de llenguatge musical.
- d) La disponibilitat d'instrument i temps per l'estudi per part de l'alumne.

### 3. AVALUACIÓ I PROMOCIÓ

#### 3.1. La promoció d'un curs a l'altre s'efectuarà de la següent manera:

##### 3.1.1. Iniciació:

Per l'assistència a classe i els informes positius dels professors corresponents.

##### 3.1.2. Nivell Elemental:

###### 3.1.2.1. Llenguatge Musical:

- a) Partint d'una avaluació continua, durant el curs acadèmic hi haurà 2 proves quadrimestrals, al febrer i al juny. L'alumne que no superi els objectius del curs al Juny tindrà un altra convocatòria al Setembre.
- b) El Departament de Llenguatge Musical convocarà en el termini d'una setmana una segona opció de proves per aquells alumnes que justificadament no puguin fer les proves del mes de Juny.
- c) Per aprovar el curs l'alumne haurà de superar tots els continguts citats en 1.2. amb una nota mínima de 5.
- d) En el cas que l'alumne suspengui a la convocatòria de Juny algun dels apartats, se li guardarà la nota dels apartats aprovats fins a la convocatòria de Setembre. Les notes es faran públiques al tauler d'anuncis del centre
- e) El límit de permanència a cada curs serà de dos anys acadèmics i d'un màxim de cinc anys per superar els quatre cursos de Llenguatge Musical. Així doncs, l'alumne només podrà repetir un dels quatre cursos.

En el cas dels alumnes que hagin començat el Nivell Elemental en el grup de 10 a 14 anys el límit de permanència a cada curs serà de un any acadèmic, no podran repetir cap dels cursos de Nivell Elemental.

###### 3.1.2.2. Instrument:

- a) Partint d'una avaluació continua i global, cada Departament establirà en el seu disseny curricular els criteris d'avaluació i valoració.
- b) El límit de permanència a cada curs serà de dos anys acadèmics i d'un màxim de cinc anys per superar els quatre cursos d'instrument. Així doncs, l'alumne només podrà repetir un dels quatre cursos, sempre i quant no hagi cursat dos cursos d'iniciació a l'instrument
- c) En el cas que un alumne hagi cursat dos cursos d'iniciació a l'instrument, no podrà repetir cap curs durant els quatre d'Elemental perquè es considera que sis anys d'instrument han de ser suficients per assolir els objectius finals.

d) En el cas dels alumnes que hagin començat el Nivell Elemental en el grup de 10 a 14 anys el límit de permanència a cada curs serà de un any acadèmic, no podran repetir cap dels cursos de Nivell Elemental .

e) En el cas que el professor ho cregui convenient, l' alumne podrà fer dos cursos en el mateix any acadèmic.

**3.2.** En el cas d'alumnes que demostrin una aptitud i/o actitud negativa, previ informe del tutor, i amb l'acord amb els seus respectius professors, el Consell Escolar de l'Escola de Música decidirà la permanència de l'alumne en el Centre.

**3.3.** L'alumne es compromet a seguir el programa i assistir a les classes individuals i col·lectives, així com a les audicions, concerts i altres activitats que organitzi el Centre. S'avaluarà a l'alumne tenint en compte aquests aspectes.

**3.4.** Amb caràcter excepcional, el Consell Escolar del Centre, a proposta del Director i previ informe dels professors de Llenguatge Musical i Instrument, podrà ampliar en un any el límit de permanència de l'alumne al Nivell Elemental.

**3.5.** L'alumne haurà de justificar les faltes d'assistència a classe.

**3.6.** Els alumnes avaluats amb qualificacions positives al llarg dels cursos de Nivell Elemental rebran, en finalitzar-lo, el corresponent diploma acreditatiu.

## **4. MATRICULACIÓ**

**4.1.** La matriculació s'efectuarà de la següent manera:

### **4.1.1.** Alumnes de l'Escola de Música

. El període de matriculació serà el disposat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

. Els alumnes del Centre tenen plaça assignada per continuar l'estudi de les assignatures que ja cursaven el curs anterior.

. L'alumne haurà de portar tota la documentació necessària:

- a) acreditació conforme va aprovar el curs anterior.
- b) domiciliació bancària.
- c) els impresos de matriculació correctament omplerts.
- d) en el cas de Família Nombrosa, fotocòpia del carnet.

. Prèviament, es demanarà que confirmin la seva continuïtat al Centre.

### **4.1.2.** Alumnes de fora de l'Escola de Música.

#### **4.1.2.1.** Preinscripció.

El període de preinscripció serà el disposat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Qualsevol sol·licitud formulada abans del període assenyalat, serà nul·la.

. Les preinscripcions es formalitzaran en l'imprès oficial de sol·licitud que es facilitarà gratuïtament al Centre.

. L'Escola de Música lliurarà a cada sol·licitant un resguard, datat i segellat, acreditatiu de la seva sol·licitud

#### 4.1.2.2. Matriculació

.El període de matriculació serà el disposat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

.L'alumne haurà de lliurar tota la documentació necessària:

- a) resguard de l'imprès de preinscripció.
- b) fotocòpia del llibre de família o carnet d'identitat.
- c) 1 foto mida carnet.
- d) fotocòpia de la domiciliació bancària.
- e) els impresos de matriculació correctament omplenats.
- f) carnet de salut de l'alumne.
- h) en el cas de Família Nombrosa, fotocòpia del carnet.

#### 4.2. Admissió de sol·licituds:

4.2.1. Quan el nombre de sol·licituds sigui igual o inferior al nombre de places ofertes, es consideraran admesos tots els sol·licitants que reuneixin els criteris d'accés a l'Escola de Música.

4.2.2. Quan el nombre de sol·licituds sigui superior al de places vacants el Consell Escolar del Centre admetrà tants alumnes com places ofertes d'acord amb el resultat dels criteris d'accés a l'Escola de Música.

**4.3.** Acabat el període de preinscripció i efectuat, si s'escau, el corresponents barems dels criteris d'accés, el Consell Escolar del Centre farà públics al tauler d'anuncis del Centre la relació d'alumnes admesos, així com la dels que no hagin pogut ser admesos.

**4.4.** La publicació d'alumnes admesos obrirà un termini de quatre dies hàbils de presentació de reclamacions davant la mateixa Escola de Música, que seran resoltes pel Consell Escolar.